



## **PROBLEMATIQUE DE LA FORMATION DE L'ELEVE-MAITRE DANS LES ECOLES PEDAGOGIQUES DE KINSHASA, RÉPUBLIQUE DÉMOCRATIQUE DU CONGO**

**Suana Sita Anaclette<sup>1</sup>,**

**Ozowa Latem Josué<sup>2i</sup>,**

**Mula Onla Eric<sup>3</sup>**

<sup>1</sup>Pédagogue, Doctorant,

Faculté de Psychologie et Sciences de l'Education,  
Université de Kinshasa,

République Démocratique du Congo

<sup>2</sup>Professeur et Psychologue Clinicien,

Faculté de Psychologie et Sciences de l'Education,  
Université de Kinshasa,

République Démocratique du Congo

<sup>3</sup>Assistant et psychologue,

Faculté de Psychologie et Sciences de l'Education,  
Université de Kinshasa,

République Démocratique du Congo

### **Résumé**

Cet article s'intéresse à la question de la formation des élèves-maitres au sein des quelques écoles de Kinshasa. En effet, nous sommes descendus sur le terrain et observé la manière dont la formation des futures pédagogues est assurée, et cela nous a amené à relever des lacunes importantes, notamment en ce qui concerne la préparation des cours, l'application des contenus psychopédagogiques et l'encadrement dans les leçons d'essai.

**Mots clés :** formation de l'élève- maitre ; préparation des cours ; application des contenus pédagogiques

### **1. Introduction**

Avant la colonisation, l'éducation en Afrique se pratiquait déjà sous l'épargne des parents. Les parents, étant les premiers éducateurs, aident l'enfant découvrir les réalités de la vie. Ils lui donnent des idées, des informations sur leurs expériences de la vie. L'éducation des parents, essentiellement non formelle, était appelée jadis « l'éducation traditionnelle ». Comme le souligne Ekwa (2004), cette éducation traditionnelle apprenait aux enfants à découvrir et à servir la famille, le clan, etc.

<sup>i</sup> Correspondence: email [josueozowa@gmail.com](mailto:josueozowa@gmail.com)

En 1878, l'école du type occidental avec l'éducation formelle fit son apparition dans la société congolaise. Ce système avait commencé avec les centres scolaires qui visaient le développement du corps, de l'intelligence, la formation religieuse, sociale, morale et civique des enfants. Cette formation était assurée par les missionnaires catholiques et protestants. A ce propos, Ekwa (2004) affirme qu'en 1880, sur la carte du pays, deux petits points lumineux signalaient la présence de deux écoles catholiques ; l'une à l'est sur le lac Tanganyika et l'autre à l'ouest sur le bas fleuve, à Boma plus précisément. Comme les missionnaires voulaient former les élites pour les pays, les centres scolaires étaient transformés en écoles normales. Les pédagogues assuraient l'action éducative au niveau primaire.

Pour assurer la continuité de l'activité pédagogique dans les écoles, les enseignants devraient former les élèves maîtres. En effet, la formation de l'élève-maître conditionne directement la qualité de l'enseignement dispensé dans les écoles. En République Démocratique du Congo (RDC), et plus particulièrement dans la ville de Kinshasa, les écoles pédagogiques jouent un rôle central dans la préparation des futurs enseignants du niveau primaire. Ces institutions ont pour mission de doter les élèves-maîtres de compétences pédagogiques, didactiques et éthiques nécessaires à l'exercice du métier d'enseignant, conformément aux exigences du système éducatif national.

Dans un contexte marqué par des défis structurels, économiques et pédagogiques, la formation de l'élève-maître à Kinshasa mérite une attention particulière. Les écoles pédagogiques doivent non seulement assurer la transmission des savoirs théoriques, mais aussi favoriser l'acquisition de compétences pratiques à travers les stages, l'observation de classes et l'encadrement professionnel. Selon l'UNESCO, une formation initiale solide des enseignants est un facteur déterminant pour améliorer la qualité de l'éducation et les performances scolaires des élèves (UNESCO, 2015).

Par ailleurs, la formation des élèves-maîtres en RDC s'inscrit dans une dynamique de réforme du secteur éducatif visant à professionnaliser le métier d'enseignant et à répondre aux besoins croissants de la population scolaire. À Kinshasa, mégapole en constante expansion, les écoles pédagogiques sont confrontées à des enjeux tels que la surcharge des effectifs, l'insuffisance des ressources didactiques et la nécessité d'adapter les programmes de formation aux réalités du terrain. Ainsi, analyser la formation de l'élève-maître dans les écoles pédagogiques de Kinshasa permet de mieux comprendre les forces, les limites et les perspectives d'amélioration de ce dispositif essentiel pour le développement du système éducatif congolais.

Hélas, aujourd'hui, bon nombre d'observateurs congolais décrivent les difficultés des élèves-maîtres. Car, la plupart d'entre-eux sont incapables d'enseigner convenablement c'est-à-dire ne savent pas faire la cohérence des idées entre les différentes étapes de la leçon. Ils ont des difficultés à manipuler les matériels didactiques et à atteindre les objectifs opérationnels assignés à la leçon. Cette situation peut s'expliquer par le manque d'un bon encadrement par leurs formateurs. Ce constat nous amène, à travers cette étude, à se préoccuper sur la formation des élèves maîtres dans des écoles de Kinshasa.

## 1.1 Participants

Nous avons travaillé avec les élèves-maître de cinquième et sixième de 4 écoles pédagogiques de Kinshasa. Et leur effectif s'élève à 100 élèves, en raison de 25 élèves par école. Notre échantillon était de 100 sujets.

## 1.2 Instruments de recherche

Pour cette étude, nous avons recouru à la technique d'interview structurée, à la technique d'observation directe et à la technique documentaire. En effet, nous avons observé et noté la manière dont les élèves maître assurent les leçons d'essai, vérifier les fiches de préparations des élèves maîtres et échanger avec les formateurs des élèves-maitres.

## 2. Résultats

A ce niveau, nous procémons à examiner les faits ci-dessous :

- La qualification des formateurs des élèves-maitres ;
- La méthodologie utilisée par les enseignants de cours de formation psychopédagogique ;
- Le volume horaire de cours à caractère théorique et pratique ;
- La méthodologie des élèves-maître à la leçon d'essai.

**Tableau 1 : Qualification des enseignants titulaires des cours de formation psychopédagogique**

| Qualifications | Percent (%) |
|----------------|-------------|
| D6             | 33          |
| G3             | 17          |
| G3 Psychologie | 33          |
| G3 Français    | 17          |
| <b>Total</b>   | <b>100</b>  |

Ce tableau indique que sur 6 enseignants qui assument les cours de la formation pédagogique dans les écoles pédagogiques, presque tous les formateurs ne sont pas qualifiés parce que 33% sont des gradués en psychologie, 33% sont des diplômés d'Etat, 17% est gradué en histoire et l7% est gradué en français.

**Tableau 2 : Méthodologie utilisée**

| Cours Ecoles                        | Psychologie |   |    | Pédagogie |   |    | Didactique Générale |   |    | Didactique des disciplines |   |    | Didactique de dessin |   |    |
|-------------------------------------|-------------|---|----|-----------|---|----|---------------------|---|----|----------------------------|---|----|----------------------|---|----|
|                                     | I           | D | AP | I         | D | AP | I                   | D | AP | I                          | D | AP | I                    | D | AP |
| 1 <sup>e</sup> Ecole                | 2           | 2 | 2  | 3         | 3 | 3  | 3                   | 2 | 2  | 2                          | 2 | 2  | 2                    | 2 | 2  |
| 2 <sup>e</sup> Ecole                | 2           | 2 | 2  | 2         | 2 | 0  | 2                   | 2 | 2  | 3                          | 3 | 3  | 2                    | 2 |    |
| 3 <sup>e</sup> Ecole                | 2           | 2 | 2  | 3         | 3 | 3  | 3                   | 2 | 2  | 1                          | 1 | 1  | 1                    | 1 |    |
| 4 <sup>e</sup> Ecole                | 2           | 2 | 2  | 3         | 2 | 2  | 3                   | 3 | 3  | 1                          | 1 | 1  | 1                    | 1 |    |
| Moyenne dans l'ensemble de 4 écoles | 2           | 2 | 2  | 3         | 2 | 2  | 2                   | 2 | 2  | 2                          | 2 | 1  | 1                    | 1 |    |

**Légendes :** I = Introduction ; D = Développement ; AP = Application

Les chiffres contenus dans le tableau indiquent la valeur chiffrée de l'appréciation.

Ce tableau ci-haut montre que sur les cinq cours de formation psychopédagogique dispensés aux élèves-maitres, dans l'ensemble, sa partie introductory est bien dispensée mais le développement et l'application sont vraiment médiocres.

**Tableau 3 : Rassemblement des fiches de préparation**

| Cours Ecoles                        | Psychologie |      | Pédagogie |      | Didactique générale |      | Didactique des disciplines |      | Didactique de dessin |      | Total |     |
|-------------------------------------|-------------|------|-----------|------|---------------------|------|----------------------------|------|----------------------|------|-------|-----|
|                                     | f           | %    | f         | %    | f                   | %    | f                          | %    | f                    | %    | f     | %   |
| 1 <sup>e</sup> Ecole                | 5           | 1,5  | 0         | 0    | 4                   | 1,2  | 6                          | 1,8  | 0                    | 6    | 15    | 4,6 |
| 2 <sup>e</sup> Ecole                | 4           | 1,25 | 6         | 1,8  | 9                   | 2,8  | 10                         | 3,1  | 0                    | 0    | 29    | 9,0 |
| 3 <sup>e</sup> Ecole                | 5           | 1,56 |           | 2,18 | 4                   | 1,95 | 3                          | 0,93 | 2                    | 0,65 | 21    | 0,5 |
| 4 <sup>e</sup> Ecole                | 5           | 1,5  |           | 0,31 | 4                   | 1,95 | 7                          | 0,93 | 3                    | 0,9  | 20    | 0,2 |
| Moyenne dans l'ensemble de 4 écoles |             |      |           |      |                     |      |                            |      |                      |      | 85    | 263 |

D'après les directions de ces différentes écoles, chaque enseignant devrait présenter par semaine au moins deux préparations de ces cours de formation des enseignants-maîtres. Ainsi, dans la période d'octobre jusqu'au mois de mai, chaque direction devrait avoir 320 fiches.

Mais par manque d'intérêt et négligence de la part des enseignants, chaque direction avait seulement une moyenne de 85 fiches donc en termes de pourcentage c'est 26,3%.

- 0 : Médiocre
- 1 : M-mauvais
- 2 : AB-assez-bien
- 3 : B-Bien
- 4 : TB-Très bien
- 5 : E-Excellent

**Tableau 4 : Analyse des fiches de préparation de cours de formation des élèves-maitres**

| Cours Ecoles               | 1 <sup>e</sup> Ecole |                                  | 2 <sup>e</sup> Ecole |                      | 3 <sup>e</sup> Ecole |                      | 4 <sup>e</sup> Ecole |                      | Total                |                      |
|----------------------------|----------------------|----------------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
|                            | 5 <sup>e</sup><br>HP | 6 <sup>e</sup><br>4 <sup>e</sup> | 5 <sup>e</sup><br>HP | 6 <sup>e</sup><br>HP |
|                            | 3 <sup>e</sup>       |                                  | 3 <sup>e</sup>       | 4 <sup>e</sup>       |
| Psychologie                | 2h                   | 2h                               | 2h                   | 2h                   | 2h                   | 2h                   | 2h                   | 2h                   | 8h                   | 8h                   |
| Pédagogie                  | 3h                   | 2h                               | 2h                   | 2h                   | 2h                   | 3h                   | 1h                   | 2h                   | 8h                   | 9h                   |
| Didactique des disciplines | 1h                   | 2h                               | 1h                   | 1h                   | 2h                   | 2h                   | 1h                   | 2h                   | 6h                   | 7h                   |
| Didactique générale        | 0                    | 2h                               | 2h                   | 1h                   | 1h                   | 1h                   | 2h                   | 2h                   | 5h                   | 6h                   |
| Didactique de dessin       | 0                    | 0                                | 1h                   | 1h                   | 1h                   | 0                    | 1h                   | 0                    | 3h                   | 1h                   |
| <b>Total général</b>       | <b>6h</b>            | <b>8h</b>                        | <b>8h</b>            | <b>7h</b>            | <b>8h</b>            | <b>8h</b>            | <b>8h</b>            | <b>8h</b>            | <b>30h</b>           | <b>31h</b>           |

Au vu de ce tableau, nous remarquons que le volume horaire prévu par le programme national pour l'enseignement du cours de formation en psychopédagogie en 5<sup>e</sup> et en 6<sup>e</sup> des humanités est respecté. A l'exception de didactique de dessin qui à 2 heures par semaine en raison d'une heure en 5<sup>e</sup> année et des humanités pédagogique et une heure en 6<sup>e</sup> année. La didactique de dessin est négligée.

**Tableau 5 : Performance des élèves-maîtres dans les leçons d'essai**

| Cours Ecoles                        | Ma       |          | M         |           | AB        |           | B         |           | TB       |          | E        |          | Total      |            |
|-------------------------------------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|----------|----------|----------|------------|------------|
|                                     | f        | %        | f         | %         | f         | %         | f         | %         | f        | %        | f        | %        | f          | %          |
| 5 <sup>e</sup> humanités pédagogies | 0        | 0        | 25        | 25        | 13        | 13        | 11        | 11        | 1        | 1        | 0        | 0        | 50         | 50         |
| 6 <sup>e</sup> humanités pédagogies | 0        | 0        | 26        | 26        | 14        | 14        | 10        | 10        | 0        | 0        | 0        | 0        | 50         | 50         |
| <b>Total général</b>                | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>51</b> | <b>51</b> | <b>27</b> | <b>27</b> | <b>21</b> | <b>21</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>100</b> | <b>100</b> |

**Légendes :** E = Excellent ; AB= Assez bien ; TB = Tres bien ; Ma = mauvais ; B = Bien ; Me = médiocre

Le tableau ci-haut indique que sur 100 élèves-maître observés, 50% appartiennent à la 5<sup>e</sup> année des humanités pédagogiques et 50% sont en 6<sup>e</sup> année pédagogiques. Notons que 13% élèves-maîtres de la 5<sup>e</sup> année des humanités ont mal dispensé la leçon. 13% ont assez-bien dispensés la leçon ; 11% l'ont bien dispensée et 1% élève-maître à Très bien dispensé sa leçon.

Pour le 50 élèves-maîtres de la de l'année des humanités, 26 % d'élèves ont mal dispensé la leçon d'essai; 14% ont assez bien dispensé; 10% l'ont bien dispensée et 1% élève a très bien donné sa leçon d'essai.

### 3. Discussion

Les résultats issus de l'évaluation des élèves-maîtres dans les écoles pédagogiques de Kinshasa révèlent plusieurs constats significatifs concernant l'enseignement des cours de formation psychopédagogique et les compétences pédagogiques développées par les futurs enseignants. L'analyse du tableau montre que, sur les cinq cours de formation psychopédagogique dispensés, la partie introductory des leçons est globalement bien assurée par les enseignants. Cependant, le développement des contenus et leur application pratique demeurent largement insuffisants. Cette situation suggère une maîtrise partielle des démarches pédagogiques, ce qui limite l'efficacité de l'enseignement et l'acquisition des compétences professionnelles chez les élèves-maîtres. Par ailleurs, bien que les directions des écoles pédagogiques exigent que chaque enseignant présente au moins deux fiches de préparation par semaine, soit un total attendu de 320 fiches entre octobre et mai, les résultats montrent un écart considérable entre les exigences institutionnelles et la réalité observée. En effet, seules 85 fiches de préparation ont été effectivement disponibles dans chaque direction, correspondant à 26,3 % des prévisions. Ce faible taux traduit un manque d'engagement et de rigueur professionnelle de la part de certains enseignants, ce qui peut avoir un impact négatif sur la qualité de la formation initiale des élèves-maîtres. Selon Perrenoud (2013), la

préparation systématique des leçons constitue une compétence professionnelle essentielle pour garantir un enseignement structuré et efficace.

Concernant le respect du volume horaire prévu par le programme national, les résultats indiquent que celui-ci est globalement respecté pour les cours de formation en psychopédagogie en 5e et 6e années des humanités pédagogiques. Toutefois, la didactique du dessin fait exception, avec seulement deux heures hebdomadaires réparties entre la 5e et la 6e année, ce qui révèle une certaine négligence de ce cours. Or, la didactique des disciplines artistiques joue un rôle important dans le développement des compétences créatives et pédagogiques des futurs enseignants du primaire (Altet, 2010). Cette marginalisation pourrait expliquer les difficultés rencontrées par les élèves-maîtres dans l'application pratique de certaines notions pédagogiques.

En ce qui concerne la performance des élèves-maîtres lors des leçons d'essai, les résultats montrent une répartition équilibrée entre les deux niveaux étudiés, avec 50 % des élèves-maîtres en 5e année et 50 % en 6e année des humanités pédagogiques. Pour les élèves-maîtres de la 5e année, 13 % ont mal dispensé la leçon, 13 % l'ont dispensée de manière assez satisfaisante, 11 % de manière satisfaisante et seulement 1 % de manière très satisfaisante. Ces résultats traduisent une maîtrise encore fragile des compétences pédagogiques chez la majorité des élèves-maîtres à ce niveau, ce qui peut s'expliquer par leur expérience limitée et l'insuffisance de l'encadrement pédagogique.

Chez les élèves-maîtres de la 6e année des humanités pédagogiques, les résultats montrent une légère amélioration, bien que des insuffisances persistent. En effet, 26 % ont mal dispensé la leçon d'essai, 14 % l'ont dispensée de manière assez satisfaisante, 10 % de manière satisfaisante et seulement 1 % de manière très satisfaisante. Malgré l'année supplémentaire de formation, le faible pourcentage de prestations jugées très satisfaisantes indique que la formation psychopédagogique ne permet pas encore de développer pleinement les compétences professionnelles attendues. Ces résultats rejoignent les conclusions de l'UNESCO (2016), qui souligne que la qualité de la formation initiale des enseignants dépend fortement de l'encadrement pédagogique, de la supervision des stages et de l'articulation entre théorie et pratique.

#### 4. Conclusion

Cette étude met en évidence des lacunes importantes dans la formation des élèves-maîtres dans des écoles pédagogiques de Kinshasa, notamment en ce qui concerne la préparation des cours, l'application des contenus psychopédagogiques et leur encadrement dans les leçons d'essai. Ces insuffisances appellent à un renforcement du suivi pédagogique, à la responsabilisation des enseignants formateurs et à une meilleure valorisation des disciplines didactiques afin d'améliorer la qualité globale de la formation des futurs enseignants.

## Creative Commons License Statement

This research work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>. To view the complete legal code, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/legalcode.en>. Under the terms of this license, members of the community may copy, distribute, and transmit the article, provided that proper, prominent, and unambiguous attribution is given to the authors, and the material is not used for commercial purposes or modified in any way. Reuse is only allowed under the terms of the Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License.

## Conflict of Interest Statement

The authors declare no conflicts of interest.

## About the Author(s)

**Suana Sita Anaclette**, Pédagogue et Doctorant à la Faculté de Psychologie et Sciences de l'Education, Université de Kinshasa, République Démocratique du Congo.

**Ozowa Latem Josué**, Professeur à l'Université de Kinshasa, Psychologue Clinicien et Psychothérapeute. Fondateur de l'ONG psychologue clinicien du courant Integrationiste du Congo, République Démocratique du Congo.

**Mula Onla Eric**, psychologue et Assistant à l'Université de Kinshasa, République Démocratique du Congo.

## Bibliographie

- Altet, M. (2010). *La formation professionnelle des enseignants*. Paris, France : Presses Universitaires de France. [https://www.persee.fr/doc/rfp\\_0556-7807\\_1994\\_num\\_109\\_1\\_2533\\_t1\\_0145\\_0000\\_3](https://www.persee.fr/doc/rfp_0556-7807_1994_num_109_1_2533_t1_0145_0000_3)
- Ekwa bis Isal, M. (2004). *L'école trahie*. Kinshasa : Éditions Cadicec. [https://books.google.ro/books/about/L\\_%C3%A9cole\\_trahie.html?hl=fr&id=RorsAAAAMAAJ&redir\\_esc=y](https://books.google.ro/books/about/L_%C3%A9cole_trahie.html?hl=fr&id=RorsAAAAMAAJ&redir_esc=y)
- Ministère de l'Enseignement Primaire, Secondaire et Technique. (2014). *Programme national de formation des enseignants*. Kinshasa, RDC : MEPSP.
- Ministère de l'Enseignement Primaire, Secondaire et Technique. (2014). *Programme national de formation des enseignants*. Kinshasa, RDC : MEPSP.
- Perrenoud, P. (2013). *Développer la pratique réflexive dans le métier d'enseignant* (2e éd.). Paris, France : ESF. <https://doi.org/10.4000/osp.4894>
- UNESCO. (2015). *La formation des enseignants en Afrique subsaharienne : enjeux et perspectives*. Paris, France : UNESCO. [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000231319\\_fre](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000231319_fre)

UNESCO. (2016). *Les enseignants au cœur de l'éducation de qualité.* Paris, France.  
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000151139>